

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Верхнелюбазжская средняя общеобразовательная школа»
Фатежского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2024 г.
Протокол №1

Утверждена
Директор МКОУ «Верхнелюбазжская
средняя общеобразовательная школа»
/А.А.Пучинин/
Приказ от «02» сентября 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Лоскутное шитье»
(стартовый уровень)

Возраст детей - 13-16 лет
Срок реализации программы – 1 год (144 часа)

Составитель:
Рассказенкова Татьяна Викторовна,
педагог дополнительного образования

с. Верхний Любаж, 2024

Содержание

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Объём Программы	6
1.3. Цель Программы	7
1.4. Задачи	7
1.5. Содержание Программы	8
1.6. Планируемые результаты	11
2. Комплекс организационно-педагогических условий	13
2.1. Календарный учебный график	13
2.2. Учебный план	14
2.3. Оценочные материалы	15
2.4. Формы аттестации	19
2.5. Методическое обеспечение	21
2.6. Условия реализации Программы	26
3. Рабочая программа воспитания	27
4. Календарный план воспитательной работы	36
5. Список литературы	38
6. Приложения	40

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно- правовая база:

Дополнительная общеразвивающая программа «Лоскутное шитье» является частью Программы дополнительного образования цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

Реализация дополнительной общеразвивающей программы осуществляется на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023);
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Приказ Минобрнауки России №882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 г. (ред. от 22.02.2023) «Об организации и осуществлении

образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 №04-423 «Об исполнении протокола» (вместе с Методическими рекомендациями для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями));

11. Приказ Министерства образования и науки Курской области от 22.08.2024 г. №1-1126 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеразвивающих программ»;

12. Устав МКОУ «Верхнелюбавская средняя общеобразовательная школа» Фатежского района Курской области;

13. Программа воспитания МКОУ «Верхнелюбавская средняя общеобразовательная школа» Фатежского района Курской области на 2024-2025 учебный год;

14. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МКОУ «Верхнелюбавская средняя общеобразовательная школа» Фатежского района Курской области на 2024-2025 учебный год;

15. Программа дополнительного образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

Направленность Программы.

Программа имеет художественную направленность.

Актуальность программы.

Актуальность создания программы обусловлена желанием дать учащимся возможность познакомиться с основами декоративно-прикладного искусства, приобщиться к народному творчеству, поможет творчески и индивидуально самовыразиться. Изучение особенностей различных техник росписи способствует развитию у обучающихся эстетического чувства и художественного вкуса, накоплению теоретических знаний и развитию способностей личности, её творческой направленности и познавательной активности. Обогащает внутренний мир ребенка, позволяет с пользой провести свободное время.

Привлекает в этой работе относительная дешевизна используемых материалов. В этой технике могут работать дети из семей с небольшим материальным достатком.

Девочка, будущая хозяйка, подготавливается к семейной жизни, учится быть бережливой, практичной, расширяет познания в дальнейшем выборе профессии.

Отличительные особенности программы.

Отличительная особенность программы состоит в том, что в ее основе лежит обучение проектному творчеству - умение создавать образ и воплощать

его в различных техниках лоскутного шитья. Подбор изготавливаемых изделий и технология выполнения могут изменяться в зависимости от возможностей, умений и навыков обучающихся.

Уровень программы. Стартовый.

Адресат программы.

Учащиеся МКОУ «Верхнелюбазжская средняя общеобразовательная школа» 13-16 лет. Наполняемость 10-20 человек.

1.2. Объём Программы

Содержание занятий позволяют оптимально изучить и усвоить программный материал за отведённый период в течение 36 учебных недель в количестве 144 часа обучения.

Срок освоения программы. Программа «Лоскутное шитье» рассчитана на один год обучения и соответствует «стартовому» уровню.

Режим занятий.

Виды учебных занятий: комбинированные -теоретические, практические.

Занятия в проводятся 4 раза в неделю по 40 минут с учётом динамических пауз.

Формы обучения.

Форма обучения – очная, с возможностью использования дистанционных технологий. Занятия проводятся в групповой форме с индивидуальным подходом.

Язык обучения. Русский.

Форма проведения занятий.

Преимущественно, занятие проводится на базе МКОУ «Верхнелюбазжская средняя общеобразовательная школа». Основной формой организации образовательного процесса является занятие.

Особенности организации образовательного процесса

- традиционность (Программа реализуется в рамках учреждения);
- реализуется по принципу сетевой формы;
- реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

1.3.Цель Программы

Создание условий для развития природных творческих способностей детей через постижение мастерства традиционного русского рукоделия.

1.4. Задачи Программы:

Образовательно-предметные задачи:

- обучение традиционным и свободным приёмам шитья, используя разные техники пошива;
- осваивать технологические знания, технологической культуры по изготовлению одежды, предметов быта;
- совершенствовать умение и формировать навыки работы с оборудованием, инструментами, приспособлениями по обработке ткани;

Воспитательные задачи:

- обучать нормам поведения,
- развивать дружелюбие, жизнерадостность;
- развивать основы силы воли, дисциплины, ответственности;
- формировать чувство коллективизма.
- формировать технологическую культуру;
- формировать качества личности-настойчивость, терпение, аккуратность в труде.
- овладевать методами конструктивного взаимодействия и взаимопонимания с людьми.

1.5. Содержание Программы

Вводное занятие – 1 час.

Лоскутное искусство и его роль в жизни человека. Использование изделий в стиле «пэчворк» в оформлении интерьера. Подготовка лоскута к работе (стирка, decatировка, крахмаление).

Материалы, инструменты и приспособления. Правила техники безопасности. Виды швов, применяемые при стачивании лоскута. Эскиз-шаблон-деталь. Отделка изделий. Демонстрация изделий, выполненных в различных техниках лоскутного искусства.

Цвет, композиция, орнамент – 1 час.

Основы цветоведения. Хроматические и ахроматические цвета. Цветовой круг. Цветовой контраст. Смещение цветов. Основные понятия об орнаменте, видах орнаментов. Композиция орнамента, пропорции, ритм, симметрия. Применение орнамента в национальном костюме и предметах быта.

Наглядность: цветовой круг, образцы хроматических и ахроматических цветов, виды орнамента, предметы быта.

Практическая работа: упражнения по рассортировке тканей на холодные и теплые тона, сочетание контрастных и родственных цветов ткани.

Учащиеся должны знать: основы цветоведения, группы «холодных» и «теплых» цветов, их сочетание, свойства материалов, виды орнамента и способы его нашивания.

Учащиеся должны уметь: владеть цветовой грамотой, разделять «холодные» и «теплые» тона, подбирать их сочетания, подбирать орнамент, вырезать его и использовать различные способы нашивания орнамента на основу.

Формы контроля: опрос, самостоятельная работа

Техника «квадрат» - 18 часов.

Рисунок. Перевод рисунка на ткань. Расчёт и раскрой квадратиков. Соединение, способы соединения квадратов. Двухцветная «шахматка». «Шахматка» по диагонали.

Наглядность: - изделия с примененной техникой: двухцветная «шахматка», «шахматка» по диагонали, учебно-техническая документация.

Практическая работа: скатерть, коврик на пол.

Учащиеся должны знать: как производить расчет квадратов и способы их соединения.

Учащиеся должны уметь: рассчитывать, раскроить по шаблону квадраты и соединить их, используя технологию.

Формы контроля: опрос, самостоятельная работа

Техника «уголки» («чешуйка») – 20 часов.

Техника выполнения изделий из уголков. Складывание лоскута в форме уголка.

Соединение уголков с основой. Окантовка готового изделия.

Наглядность: образцы готовых изделий: прихватки «рыбные», подставка под горячее, грелки на чайник, учебно-техническая документация.

Практическая работа: пошив прихватки «рыбки» подставка под горячее (на выбор).

Учащиеся должны знать и уметь: технику складывания уголков и способ их настрачивания на основу, производить наиболее рациональный выбор складывания уголков.

Формы контроля: опрос, самостоятельная работа

Техника «спираль» - 20 часов.

Форма лоскута в «спираль». Технология соединения лоскутов: по форме, по цвету.

Составление блоков в изделиях.

Наглядность: образцы готовых изделий – диванная подушка, панно, коврики на стену, прихватки, пледы, декоративные наволочки.

Практическая работа: учащиеся выполняют работу по самостоятельному выбору.

Учащиеся должны овладеть: технологией соединения лоскутов различной формы без предварительного сметывания по часовой стрелке, начиная от «зрочка».

Нашивание лоскута используя учебно-техническую документацию и осуществлять необходимые контрольные действия в процессе выполнения задания.

Формы контроля: опрос, самостоятельная работа

Техника «полоски» – 20 часов.

Знакомство с многообразием национальной одежды России. История русского национального костюма. Назначение, ткани и отделка. Характерные особенности костюма. Применение техники «полоски» при пошиве казахского и русского национальных костюмов. Раскрой полос. Способы стачивания: прямое стачивание, диагональное с основой и без основы.

Наглядность: рисунки костюмов, населяющих РК, предметы быта, эскизы костюмов.

Практическая работа: - Зарисовка видов орнамента, изготовление предметов быта: сумка фартука с русским национальным орнаментом.

Учащиеся должны уметь: раскрывать полоски различной ширины и длины и уметь стачивать любым способом на выкроенную основу или без основы.

Формы контроля: опрос, самостоятельная работа

Техника «Витражи» - 20 часов.

Использование техники «витражи» (магический квадрат) для покрывал, сумок, жилетов и т.д. Техника выполнения магического квадрата – детали. Подбор ткани для фона и для цветков. Раскрой квадратов. Техника складывания квадратов - цветка, их соединение в одно полотно. Обработка «конвертиков. Обработка кроев» под рамку», обработка углов.

Практическая работа: прихватка.

Наглядность: изделия с примененной техникой.

Учащиеся должны: совершенствовать умение работать вручную, складывать квадраты и выкраивать квадратики и уголки для «конвертиков».

Формы контроля: опрос, самостоятельная работа

Выполнение творческого проекта «Веселые лоскутки» - 40 часов.

Выдвижение проблемы (выбор темы), обсуждение, анализ. Требование, ограничения, условия необходимые для выполнения проекта. Сбор информация, специальной литературы. Планирование и изготовление изделий в стиле «пэчворк». Реклама. Оформление творческого проекта.

Учащиеся должны: показать знания и умения, полученные на знаниях выбрать свою тему обосновать выбор, составить план на изготовление изделия, выполнить техническую документацию, чертежи, схемы, инструкционные карты, подсчитать стоимость своего изделия, провести анализ и сделать вывод.

Формы контроля: опрос

1.6. Планируемые результаты Программы.

Образовательно-предметные результаты:

К концу обучения дети должны знать:

историю техники лоскутного шитья;

-начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях;

-о технологии изготовления текстильного коллажа;

-правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;

-приемы работы с лоскутами;

Учащиеся должны уметь:

-работать по шаблону;

-набирать в квадрат из полосок;

-собирать из деталей различной формы и размера треугольник;

-изготавливать полукруг;

-пользоваться схематичным описанием рисунка.

Развивающие результаты:

- учить определять цели учебной деятельности с помощью педагога;

- учить основам планирования действий;

- формировать учебную деятельность в соответствии с планированием;

Регулятивные действия:

- находят ошибки при выполнении заданий, уметь их исправлять;
- могут организовывать свою деятельность с учётом требований её безопасности;
- могут анализировать и оценивать результаты своего труда;

Коммуникативные действия:

- доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте;

Познавательные действия:

- любознательность, познавательный интерес;
- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов.

Воспитательные результаты:

- уметь активизировать творческую, познавательную, интеллектуальную инициативу детей;
- обучать нормам поведения в искусстве;

Ключевые компетенции

Учащиеся приобретут ценностно-смысловые компетенции:

- способность к определению цели учебной деятельности;
- способность к оптимальному планированию действий;
- умение действовать по плану.

Учащиеся приобретут познавательные компетенции:

- любознательность, познавательный интерес;
- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов.

Учащиеся приобретут информационные компетенции:

- осознанную потребность в новых знаниях;
- способности к поиску и применению новой информации.

Учащиеся приобретут компетенции личностного самосовершенствования:

- фантазию, воображение;
- наглядное, ассоциативно-образное мышление;

Учащиеся приобретут общекультурные компетенции:

- аккуратность, экономное отношение к материалам;
- дисциплинированность, ответственность.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 1

№ п/п	Год обучения, уровень	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	2024-2025, базовый	02.09.2024	30.05.2025	36	144	144	1 занятия по 40 минут	31.12.2024 07.01.2025	19.05.2025

2.2. Учебный план

Таблица 2

№	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Техника «квадрат». «Двухцветная шахматка»	20	6	14	Практическая работа
2.	Техника «уголки» («чешуйка»)	20	4	16	Практическая работа
3.	Техника «спираль»	20	4	16	Практическая работа
4.	Техника «полоски».	20	4	16	Практическая работа
5.	Техника «Витражи»	20	4	16	Практическая работа
\ 6.	Выполнение творческого проекта «Веселые лоскутки»	44	4	40	Практическая работа
	Всего:	144	26	118	

2.3. Оценочные материалы

Таблица 3

Оценка планируемых результатов обучения

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка образовательно-предметных результатов		
<p>Учащиеся в основном усвоили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной-притачивание; -соединение деталей по контуру с последующем вывертыванием-обтачивание; -обработка припусков на швы перед вывертыванием; -классификация машинных швов; перенос линий выкройки на детали кроя; копировальные стежки. 	<p>Учащиеся в Достаточной мере знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> -раскрывать полоски различной ширины и длины и уметь стачивать любым способом на выкроенную основу или без основы. 	<p>Учащиеся полностью представляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в полной мере овладели практическими умениями . владеть цветовой грамотой, разделять «холодные» и «теплые» тона, подбирать их сочетания, подбирать орнамент, технологией соединения лоскутов различной формы без предварительного сметывания по часовой стрелке, начиная от «зрачка».
Оценка развивающих результатов		
<p>Недостаточно развиты:</p> <p>обосновать выбор, составить план на</p>	<p>В достаточной мере развиты:</p> <p>обосновать выбор, составить план на</p>	<p>Уверенно развиты:</p> <p>обосновать выбор, составить план на изготовление изделия,</p>

изготовление изделия, выполнить техническую документацию, чертежи, схемы, инструкционные карты,	изготовление изделия, выполнить техническую документацию, чертежи, схемы, инструкционные карты,	выполнить техническую документацию, чертежи, схемы, инструкционные карты,
---	---	--

Оценка воспитательных результатов

<i>Недостаточно развиты:</i> - самостоятельность, ответственность, активность; - художественно- эстетический вкус; - гармонизация психо эмоционального состояния дошкольников; зрительно-моторная координация;	<i>В достаточной мере развиты:</i> - самостоятельность, ответственность, активность; - художественно- эстетический вкус; - гармонизация психо эмоционального состояния дошкольников; зрительно-моторная координация;	<i>Уверенно развиты:</i> -самостоятельность, ответственность, активность; -художественно- эстетический вкус; -гармонизация психо эмоционального состояния дошкольников; зрительно-моторная координация;
--	--	---

Оценка ключевых компетенций

<i>Плохо развиты:</i> <i>ценностно-смысловые компетенции:</i> - способствовать к определению цели учебной деятельности; - способствовать к оптимальному	<i>Хорошо развиты:</i> <i>ценностно-смысловые компетенции:</i> - способствовать к определению цели учебной деятельности; - способствовать к оптимальному	<i>Полностью развиты:</i> <i>ценностно-смысловые компетенции:</i> - способствовать к определению цели учебной деятельности; - способствовать к оптимальному
---	--	---

<p>планированию действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение действовать по плану; <p>познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, любознательный интерес; - стремление к овладению новыми занятиями и умениями; - способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов; <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых занятиях; - способности к поиску и применению новой информации; <p>коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте; - адекватное восприятие мнение других людей в повседневной жизни; 	<p>планированию действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение действовать по плану; <p>познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, любознательный интерес; - стремление к овладению новыми занятиями и умениями; - способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов; <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых занятиях; - способности к поиску и применению новой информации; <p>коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте; - адекватное восприятие мнение других людей в повседневной жизни; 	<p>планированию действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение действовать по плану; <p>познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, любознательный интерес; - стремление к овладению новыми занятиями и умениями; - способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов; <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых занятиях; - способности к поиску и применению новой информации; <p>коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте; - адекватное восприятие мнение других людей в повседневной жизни; - продуктивное
--	--	--

<p>- продуктивное взаимодействие в коллективе;</p> <p>компетенции</p> <p>личностного самосовершенствования</p> <p>:</p> <p>- наглядное, ассоциативно – образное мышление;</p> <p>- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;</p> <p>- память, внимание, сосредоточенность;</p> <p>- достижение и переживание ситуации успеха;</p> <p>Общекультурные компетенции:</p> <p>- дисциплинированность, ответственность;</p> <p>- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;</p> <p>- основы здорового образа жизни;</p> <p>- познавательную</p>	<p>- продуктивное взаимодействие в коллективе;</p> <p>компетенции</p> <p>личностного самосовершенствования</p> <p>:</p> <p>- наглядное, ассоциативно – образное мышление;</p> <p>- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;</p> <p>- память, внимание, сосредоточенность;</p> <p>- достижение и переживание ситуации успеха;</p> <p>Общекультурные компетенции:</p> <p>- дисциплинированность, ответственность;</p> <p>- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;</p> <p>- основы здорового образа жизни;</p>	<p>взаимодействие в коллективе; компетенции</p> <p>личностного самосовершенствования:</p> <p>- наглядное, ассоциативно – образное мышление;</p> <p>- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;</p> <p>- память, внимание, сосредоточенность;</p> <p>- достижение и переживание ситуации успеха;</p> <p>Общекультурные компетенции:</p> <p>- дисциплинированность, ответственность;</p> <p>- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;</p> <p>- основы здорового образа жизни;</p> <p>- познавательную</p>
--	--	--

ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ.	- познавательную ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ.	ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ.
------------------	--------------------------------------	------------------

Отслеживание результатов направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках учащихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. Оно должно обеспечивать взаимодействие внешней обратной связи (контроль педагога) и внутренней (самоконтроль учащихся). Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является: содействовать воспитанию у учащихся ответственности за результаты своего труда, критического отношения к достигнутому, привычки к самоконтролю и самонаблюдению, что формирует навык самоанализа. К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования:

- индивидуальный характер, требующий осуществления отслеживания за работой каждого учащегося;
- систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения;
- разнообразие форм проведения, повышение интереса к его проведению;
- всесторонность, то есть должна обеспечиваться проверка теоретических знаний, интеллектуальных и практических умений и навыков учащихся;
- дифференцированный подход.

Для отслеживания результатов применяются следующие *виды и формы контроля*:

2.4. Формы аттестации.

Вид контроля	Форма контроля
Вводный контроль	Собеседование
Текущий контроль	Опрос, наблюдение

Тематический контроль	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
-----------------------	---

Формы аттестации: наблюдение, опрос, беседа, диалог, творческое задание. В течение учебного года для определения уровня развития и способностей детей проводятся диагностические исследования.

Формы отслеживания образовательных результатов:

Журнал учета работы педагога, собеседование, наблюдение и дневник наблюдений, опрос, тестирование, творческие работы, конкурс, мониторинг.

Формы демонстрации образовательных результатов:

Основной формой работы в детском объединении является учебно-практическая деятельность.

1. Индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий):
2. индивидуализированная, где учитываются учебные и индивидуальные возможности детей.

Отслеживание *личностного развития* учащихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

2.5. Методическое обеспечение

Таблица 5.

№	Название раздела, темы	Дидактические и методические материалы
1.	Техника «квадрат». «Двухцветная шахматка»	Виды швов, применяемые при стачивании лоскута. Эскиз-шаблон-деталь. Отделка изделий. Демонстрация изделий, выполненных в различных техниках лоскутного искусства. - наглядные пособия (плакаты, схемы, таблицы)
2.	Техника «уголки» («чешуйка»)	-образцы готовых изделий: прихватки «рыбные», подставка под горячее, грелки на чайник, учебно-техническая документация. - наглядные пособия (плакаты, схемы, таблицы) - наглядные пособия (плакаты, схемы, таблицы)
3.	Техника «спираль»	-образцы готовых изделий – диванная подушка, панно, коврики на стену, прихватки, пледы, декоративные наволочки. - наглядные пособия (плакаты, схемы, таблицы)

4.	Техника «полоски».	-рисунки костюмов, населяющих РК, предметы быта, эскизы костюмов - наглядные пособия (плакаты, схемы, таблицы)
5.	Техника «Витражи»	-изделия с примененной техникой - наглядные пособия (плакаты, схемы, таблицы)
6	Выполнение творческого проекта «Веселые лоскутки»	Реклама. Оформление творческого проекта.

Информационно-методическое обеспечение программы.

Методы, используемые в работе с учащимися строятся на принципе от близкого к далекому, от простого к сложному. Учитываются психологические особенности детей.

На занятиях используются методы обучения:

Словесный метод обучения. Материал преподносится учащимся через беседу, рассказ и объяснение.

Наглядный метод обучения. Педагог использует иллюстрации для большей наглядности и привлечения внимания учащихся на занятиях.

Практический метод обучения. Учащиеся выполняют различные упражнения на закрепление пройденного материала и творческие задания для развития творческих способностей.

Объяснительно-иллюстративный метод обучения. Педагог готовит презентации, видео к занятиям для лучшего объяснения материала. Репродуктивный метод обучения. Учащиеся выполняют задания, связанные с темой на каждом занятии. Игровой метод обучения. Используется для привлечения внимания учащихся и для повышения мотивации.

На занятиях используются также воспитательные методы обучения:

Поощрение. После каждого выполненного задания педагог поощряет детей для повышения мотивации к получению новых знаний

Мотивация. Педагоги используют данный метод с целью проявления у учащихся большего интереса к России и миру.

В программе используются следующие формы организации учебного занятия:

игра, праздник, ролевая игра, игра-импровизация, концерты, «мозговой штурм», открытое занятие, беседа, конкурс, наблюдение, практическое занятие.

Все эти методы положены в основу системно - деятельностной и личностно-ориентированной технологий, которые раскрывают дифференцированное и индивидуальное обучение.

На занятиях также используются **педагогические технологии**. Одна из основных технологий - *технология группового обучения*. В рамках групповой технологии коллектив делится на группы (постоянные, временные, однородные, разноуровневые и т.д.) для выполнения конкретных учебных задач, далее каждая группа получает задание и выполняет его сообща, достигая определенного результата.

Процесс групповой работы проходит три стадии:

1) Подготовка к выполнению задания (формирование групп, инструктаж по выполнению будущей работы, постановка проблемы, раздача дидактического материала).

2) Групповая работа (знакомство с розданным материалом, распределение задач в группе, индивидуальная работа с материалом, обсуждение полученных результатов и подведение общих итогов работы всей группы). Задание для всех групп может быть одинаковым, а может быть разным для различных групп.

3) Заключительная часть (подводятся итоги работы всех групп, делается общий вывод, анализируется достижение поставленной цели).

Следующая используемая педагогическая технология- технология дифференцируемого обучения, цель которой - создание оптимальных условий для выполнения задатков, развития интересов и способностей воспитанников. Механизмом реализации являются методы индивидуального обучения.

Также используются информационные технологии, то есть все технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио-, видео-, теле- средства обучения и здоровьесберегающие технологии, которые включают в себя создание комплексной стратегии улучшения здоровья обучающихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей во время обучения и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть обучающийся.

Самой часто используемой технологией в данной программе обучения- технология игрового обучения. Она объединяет достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Их основная цель – обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений, навыков. Основным механизмом

реализации являются методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность.

Значение игровой технологии не в том, что она является развлечением и отдыхом. При правильном использовании игровой технологии, она становится: способом обучения; деятельностью для реализации творчества; методом терапии; первым шагом социализации ребёнка в обществе.

Чтобы поддержать здоровье учащихся, на занятиях проводятся подвижные игры, физкультминутки, пальчиковые упражнения, упражнения для глаз.

Дидактические средства:

Инструкционные и технологические карты должны быть выполнены с учетом требований эстетики. Стенды должны находиться на видном и доступном месте для учащихся, чтобы они могли быстро к ним обратиться при возникновении затруднения в работе. Правильная разработка и широкий арсенал учебно-наглядных пособий во многом обеспечивает успешность понимания, усвоения материала, правильность выполнения заданий.

Примерный алгоритм учебного занятия

I. Организационный этап

1. Организация учащихся на начало занятия.
2. Повторение техники безопасности при работе с инструментами.
3. Подготовка учебного места к занятию.

II. Основной этап

1. Повторение учебного материала предыдущих занятий.
Тематические беседы.
2. Освоение теории и практики нового учебного материала.
3. Выполнение практических заданий, упражнений по теме разделов.
4. Дифференцированная самостоятельная работа.
5. Анализ самостоятельных работ. Коррекция возможных ошибок.
6. Мини-выставка готовых работ.
7. Регулярные физкультминутки и упражнения для глаз.

III. Завершающий этап

1. Рефлексия, самоанализ результатов.
2. Общее подведение итогов занятия.
3. Тематические мини-выставки.
4. Мотивация учащихся на последующие занятия.

2.6. Условия реализации Программы.

Материально-технические и кадровые условия.

Характеристика помещения для занятий:

Помещение для учебных занятий, должно отвечать санитарно- гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 20 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между занятиями.

Рабочие столы и стулья должны соответствовать ростовым нормам. Учебное помещение должно быть оборудовано всем необходимым для проведения учебного процесса (мебель, учебная доска, аппаратура для использования учебных материалов на электронных носителях); с использованием материально-технического оснащения и литературы.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования имеет высшее педагогическое образование, первую квалификационную категорию.

Перечень оборудования, инструментов и материалов

Для успешной реализации программы «Лоскутное шитье» в распоряжении детского объединения имеется кабинет технологии .

Для занятий используется просторное светлое помещение(кабинет), отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СанПиН 2.4.4 3172-14), швейное оборудование, методическая литература.

Для выполнения всех разделов программы имеются бытовые швейные машины с электрическим приводом, оверлок. Швейные машины установлены так, чтобы свет падал слева. Для утюжильных работ оборудовано рабочее место учёт требований техники безопасности, пожарной и электробезопасности. Все рабочие места расположены так, что учащиеся находятся постоянно в поле зрения педагога

Методические пособия, используемые в образовательном процессе:

таблицы;
пособия;

наглядные

дидактические пособия;
инструктажи;
карточки-задания;
карточки-помощницы;
образцы работ учащихся, художников, педагога.

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания предназначена для группы учащихся объединения «Лоскутное шитье» художественной направленности в возрасте 13-16 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один год обучения.

Количество учащихся в учебной группе составляет 10-20 человек.

Формы работы с учащимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

Цель, задачи и результаты воспитательной работы

Цель воспитательной Программы: формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе. Для достижения этой цели решаются следующие **задачи** воспитания:

- усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных

- отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел);
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФООП НОО, ООО, СОО.

–

Основные направления.

Воспитание в рамках программы предполагает следующие направления:

- гражданское воспитание, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;
- воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;
- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;
- трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;
- ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Воспитательная работа реализуется через:

- традиционные дела;
- целевые воспитательные программы;
- участие в районных и областных программах;
- работа с родителями;
- работа с детским коллективом.

Формы, методы, технологии воспитательной работы

Формы: выставка, соревнования, акция, ярмарка, праздник.

Методы (метод определяется как «путь» способ деятельности педагога):

в воспитательной деятельности используются следующие группы методов:

- убеждение, упражнение, поощрение и наказание;
- организация детского коллектива, убеждение и стимулирование;
- убеждение (словесное разъяснение, требование, дискуссия), организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование), стимулирование поведения (оценка, взаимооценка, похвала, поощрение, наказание и т. п.);
- разностороннее воздействие на сознание, чувства и волю учащихся (беседа, диспут, метод примера, убеждение и т. п.); организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание

воспитывающей ситуации); регулирование, коррекция и стимулирование поведения и деятельности (соревнование, поощрение, наказание, оценка);

Способы проверки ожидаемых результатов:

- Анализ подготовки и проведения мероприятий с применением дистанционных форм организации.
- Количественные показатели (количество проведённых мероприятий, охват участников, охват зрителей).
- Социальные показатели (заинтересованность учащихся, педагогов и родителей).
- Учёт запроса проводимых традиционных мероприятий в онлайн режиме.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогического коллектива нацелена на перспективу развития и становления личности обучающегося. Поэтому результаты достижения цели, решения задач воспитания даны в форме целевых ориентиров, представленных в виде обобщенного портрета выпускника на уровне основного общего образования

Целевые ориентиры результатов воспитания:

1. Гражданское:

- Знают и принимают свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.
- Проявляют уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.
- Понимают и принимают свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народам России, тысячелетней истории российской государственности.

- Проявляют готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.
- Ориентированы на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).
- Принимают участие в жизни школы (в том числе самоуправление), местного сообщества, родного края.
- Выражают неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

2. Патриотическое:

- Сознают свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.
- Проявляют уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.
- Сознают себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.
- Проявляют интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России, Российской Федерации.
- Знают и уважают боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.
- Знают и уважают достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.

3. Духовно-нравственное

- Знают и уважают основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.

- Выражают готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.
- Ориентированы на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.
- Выражают активное неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России ценностям и нормам.
- Сознают свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- Понимают ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеют общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Выражают уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.
- Проявляют уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.
- Знают язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; испытывают чувство уважения к русскому и родному языку, литературе, культурному наследию многонационального народа России.

4. Эстетическое

- Проявляют восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.
- Знают и уважают художественное творчество своего и других народов, понимают его значение в культуре.

- Сознают значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
- Выражают понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.
- Ориентированы на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.

5. Физическое

- Понимают ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей, близких.
- Выражают установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).
- Проявляют понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья.
- Знают и соблюдают правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной интернет-среде.
- Способен адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.
- Умеют осознавать эмоциональное состояние свое и других, стремятся управлять собственным эмоциональным состоянием.
- Обладают первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовы оказывать первую помощь себе и другим людям.

6. Трудовое

- Уважают труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.
- Выражают готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способны инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.
- Проявляют интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.
- Сознают важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.
- Понимают необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражают готовность к такой адаптации.
- Понимают необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологическое

- Ориентированы на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.
- Понимают глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.
- Выражают неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.
- Сознают свою роль и ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

- Выражают готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

8. Познавательное

- Выражают познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.
- Ориентированы в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.
- Развивают личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).
- Демонстрируют навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.

4. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.

Таблица 6

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	День открытий дверей в центральном корпусе «Точка роста»	Выставка работ для родителей и гостей школы	Сентябрь	Педагог дополнительного образования
2.	Выставка ко Дню учителя	Выставка работ	Октябрь	Педагог дополнительного образования
3.	Участие в конкурсах школьного, муниципального, регионального уровней	Участие в конкурсах	Ноябрь	Педагог дополнительного образования
4.	Участие в конкурсах школьного, муниципального, регионального уровней	Участие в конкурсах	Декабрь	Педагог дополнительного образования
5.	Участие в конкурсах школьного, муниципального, регионального уровней	Участие в конкурсах	Январь	Педагог дополнительного образования
6.	Участие в конкурсах	Участие в конкурсах	Февраль	Педагог дополнительного образования

	школьного, муниципальног регионального уровней			о образования
7.	Участие в конкурсах школьного, муниципальног регионального уровней	Участие в конкурсах	Март	Педагог дополнительног о образования
8.	Участие в конкурсах школьного, муниципальног регионального уровней	Участие в конкурсах	Апрель	Педагог дополнительног о образования
9.	Итоговая выставка	Выставка работ школе	Май	Педагог дополнительног о образования

5.Список литературы

Для педагога:

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под редакцией В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.
2. Хворостов А.С «Декоративно-прикладное искусство в школе» - М: 1981г.
- 3 Симоненко В.Д. Технология 5-11классы Вентана-Граф., 2000-2005.
4. Труханова А.Т. «Справочник молодого швейника». Москва «Высшая Школа» 1985г.
5. Чернякова В.Н. «Технология обработки ткани». Москва « Просвещение» 1998г.
6. Воробьева Л.И. «Обслуживающий труд». Минск «Народная» 1970г.
7. Рачинская Е.И, Сидоренко В.И. «Моделирование и художественное оформление одежды». Ростов – на – Дону «Феникс» 2002г.
8. http://umka.noonet.ru/met_raz.php - Методическая копилка.
9. <http://tehnologiya.ucoz.ru/>
10. <http://www.it-n.ru/> - Сеть творческих учителей.
- 11.Оборудование кабинета « Технология» (швейные машины, манекен, электрический утюг, справочные таблицы)
12. Стандарт педагога доп.обр.
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_305809/b8c0fc6affc0768557a07d839a889c1a7b80d14f/

Для учащихся и родителей:

- 1.Хворостов А.С «Декоративно-прикладное искусство в школе» - М: 1981г.
2. Симоненко В.Д. Технология 5-11классы Вентана-Граф., 2000-2005.
3. Труханова А.Т. «Справочник молодого швейника». Москва «Высшая Школа» 1985г.
4. Чернякова В.Н. «Технология обработки ткани». Москва « Просвещение» 1998г.
5. Воробьева Л.И. «Обслуживающий труд». Минск «Народная» 1970г.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. http://pulset.ru/tov/find14_a1.php?id=33520 сайт Троицкая швейная фабрика
2. <http://www.live174.ru/catalog/?categoryid=70&id=1649> Музей декоративно-прикладного искусства
3. <http://www.cross-kpk.ru/ims/02908/> Образы и мотивы в орнаментах русской ВЫШИВКИ
4. <http://www.liveinternet.ru/users/4746406/post245547892/> Образы и мотивы в орнаментах русской вышивки
5. http://www.liveinternet.ru/users/hedgehog_wife/post234674706/
<http://www.liveinternet.ru/users/4905782/post232935806/> Дедкова Н. Н.

**Календарно-тематическое планирование программы «Лоскутное шитье»
на 2024-2025 учебный год (144 часа)**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения
1.	Вводное занятие	1	Учебное	Учебный кабинет
2.	Цвет, композиция орнамент	1	Учебное	Учебный кабинет
3.	Техника «квадрат». «Двухцветная шахматка»	2	Практическое	Учебный кабинет
4.	Техника «квадрат». «Двухцветная шахматка»	2	Практическое	Учебный кабинет
5.	Рисунок. Перевод рисунка на ткань	2	Практическое	Учебный кабинет
6.	Расчёт и раскрой квадратиков.	2	Практическое	Учебный кабинет
7.	Соединение, способы соединения квадратов.	2	Практическое	Учебный кабинет
8.	Соединение, способы соединения квадратов.	2	Практическое	Учебный кабинет
9.	Двухцветная «шахматка».	2	Практическое	Учебный кабинет
10.	Двухцветная «шахматка».	2	Практическое	Учебный кабинет
11.	«Шахматка» по диагонали	2	Учебное	Учебный кабинет
12.	«Шахматка» по диагонали	2	учебное	Учебный кабинет

				кабинет
13.	Техника «уголки»	2	Практическое	Учебный кабинет
14.	Техника выполнения изделий из уголков.	2	Практическое	Учебный кабинет
15.	Складывание лоскута в форме уголка.	2	Практическое	Учебный кабинет
16.	Складывание лоскута в форме уголка.	2	Практическое	Учебный кабинет
17.	Складывание лоскута в форме уголка	2	Практическое	Учебный кабинет
18.	Соединение уголков с основой.	2	Практическое	Учебный кабинет
19.	Соединение уголков с основой.	2	Практическое	Учебный кабинет
20.	Соединение уголков с основой.	2	Практическое	Учебный кабинет
21.	Окантовка готового изделия.	2	Учебное	Учебный кабинет
22.	Окантовка готового изделия.	2	Учебное	Учебный кабинет
23.	Форма лоскута в «спираль».	2	Практическое	Учебный кабинет
24.	Технология соединения лоскутов	2	Практическое	Учебный кабинет
25.	Технология соединения лоскутов по форме	2	Практическое	Учебный кабинет
26.	Технология соединения лоскутов по цвету.	2	Практическое	Учебный кабинет

27.	Составление блоков в изделиях	2	Практическое	Учебный кабинет
28.	Составление блоков в изделиях	2	Практическое	Учебный кабинет
29.	Составление блоков в изделиях	2	Практическое	Учебный кабинет
30.	Составление блоков в изделиях	2	Практическое	Учебный кабинет
31.	Составление блоков в изделиях	2	Учебное	Учебный кабинет
32.	Составление блоков в изделиях	2	учсебное	Учебный кабинет
33.	Знакомство с многообразием национальной одежды России	2	Практическое	Учебный кабинет
34.	История одежды русского национального костюма.	2	Практическое	Учебный кабинет
35.	Назначение, ткани и отделка. Характерные особенности костюма	2	Практическое	Учебный кабинет
36.	Применение техники «полоски» при пошиве русского национального костюма.	2	Практическое	Учебный кабинет
37.	Раскрой полос.	2	Практическое	Учебный кабинет
38.	Раскрой полос	2	Практическое	Учебный кабинет

39.	Способы стачивания: прямое стачивание, диагональное с основой и без основы.	2	Практическое	Учебный кабинет
40.	Способы стачивания: прямое стачивание, диагональное с основой и без основы.	2	Учебное	Учебный кабинет
41.	Способы стачивания: прямое стачивание, диагональное с основой и без основы.	2	Учебное	Учебный кабинет
42.	Способы стачивания: прямое стачивание, диагональное с основой и без основы.	2	Практическое	Учебный кабинет
43.	Использование техники «витражи» (магический квадрат) для покрывал, сумок, жилетов	2	Практическое	Учебный кабинет
44.	Использование техники «витражи» (магический квадрат) для покрывал, сумок, жилетов	2	Практическое	Учебный кабинет
45.	Техника выполнения магического квадрата – детали.	2	Практическое	Учебный кабинет
46.	Техника выполнения магического квадрата –	2	Практическое	Учебный кабинет

	детали.			
47.	Подбор ткани для фона и для цветков	2	Практическое	Учебный кабинет
48.	Раскрой квадратов	2	Практическое	Учебный кабинет
49.	Раскрой квадратов.	2	Практическое	Учебный кабинет
50.	Техника складывания квадратов - цветка, их соединение в одно полотно	2	Практическое	Учебный кабинет
51.	Обработка «конвертиков.	2	Учебное	Учебный кабинет
52.	Обработка «конвертиков.	2	Учебное	Учебный кабинет
53.	Выполнение творческого проекта «Веселые лоскутки»	2	Практическое	Учебный кабинет
54.	Выполнение творческого проекта «Веселые лоскутки»	2	Практическое	Учебный кабинет
55.	Выдвижение проблемы (выбор темы), обсуждение, анализ.	2	Практическое	Учебный кабинет
56.	Требование, ограничения, условия необходимые для выполнения проекта	2	Практическое	Учебный кабинет
57.	Сбор информация, специальной литературы	2	Практическое	Учебный кабинет
58.	Планирование и	2	Практическое	Учебный кабинет

	изготовление изделий в стиле «пэчворк».			кабинет
59.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
60.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
61.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
62.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
63.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
64.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
65.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
66.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
67.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк	2	Практическое	Учебный кабинет
68.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
69.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк	2	Практическое	Учебный кабинет
70.	Изготовление изделий в стиле «пэчворк»	2	Практическое	Учебный кабинет
71.	Оформление творческого проекта.	2	Практическое	Учебный кабинет
72.	Оформление творческого	2	Практическое	Учебный

	проекта			кабинет
--	---------	--	--	---------

Приложение №2.

Оценочные материалы

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной-
притачивание;

-соединение деталей по контуру с последующем вывертыванием- обтачивание;

-обработка припусков на швы перед вывертыванием;

-классификация машинных швов;

-обработка боковых швов.

перенос линий выкройки на детали кроя;

- терминология ручных работ :примётывание, вымётывание; -технология выполнения
операции: копировальные стежки;

-раскрывать полоски различной ширины и длины и уметь стачивать любым
способом на выкроенную основу или без основы;

-владеть цветовой грамотой, разделять «холодные» и «теплые» тона, подбирать их
сочетания, подбирать орнамент, технологией соединения лоскутов различной формы
без предварительного сметывания по часовой стрелке, начиная от «зрачка».

Приложение к Перечню мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного плана воспитательной работы на 2024/2025 учебный год

**Примерный календарный план воспитательной работы на
2024/2025 учебный год**

2024 год - Год семьи, 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина

2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны;
День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма;
- 11 сентября: День специалиста органов воспитательной работы (офицервоспитатель);
- 21 сентября: День зарождения российской государственности (приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II 21 сентября 1862 г.)
- 27 сентября: День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма

- 30 сентября: День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 2 октября: Международный день социального педагога;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- 20 октября (третье воскресенье октября): День отца;
- 25 октября: Международный день школьных библиотек;

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 10 ноября: День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации;
- 20 ноября: День начала Нюрнбергского процесса;
- 24 ноября (последнее воскресенье ноября): День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 1 декабря: День математика;
- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

- 5 декабря: Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- Международный день добровольцев;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя Российской Федерации.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: День российского студенчества;
- 26 января: Международный день без Интернета;
- 27 января: День освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» АушвицБиркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 7 февраля: Всемирный день балета;
- 8 февраля: День российской науки;
- 14 февраля: День книгодарения;

- 15 февраля: День памяти воинов-интернационалистов;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;
- 21 марта: Всемирный день поэзии;
- 25 марта: час Земли;
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

- 7 апреля: Всемирный день здоровья;
- 12 апреля: День космонавтики;
- 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны;
- 22 апреля: Международный день Матери-Земли;
- 27 апреля: День российского парламентаризма.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 18 мая: Международный день музеев;
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: День русского языка;
- 12 июня: День России; - 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодежи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности;
- 27 июля (последнее воскресенье июля): День военно-морского флота.

Август:

- 9 августа: День физкультурника;

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России;
- 27 августа: День российского кино.

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей и пр.

1 сентября 105 лет со дня основания Всесоюзного государственного института кинематографии имени С. А. Герасимова

10 (21) сентября 1799 года Войска А.В. Суворова начали знаменитый переход через Альпы

13(25) сентября 1854 года начало героической обороны Севастополя

22 сентября 1789 года победа русско-австрийских войск в сражении при Рыннике

24 сентября - 285 лет со дня рождения Григория Александровича Потёмкина, русского государственного деятеля

14 (26) сентября — (1849 год) 175 лет со дня рождения Ивана Петровича Павлова, доктора медицинских наук, первого в России лауреата Нобелевской премии

1 октября - 270 лет со дня рождения Павла I, российского императора

2 октября - 110 лет со дня рождения Юрия Борисовича Левитана, советского диктора

3 октября — 210 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, русского писателя и поэта

9 октября - 150 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха, русского художника и философа

9 ноября - 95 лет со дня рождения Александры Николаевны Пахмутовой, российского композитора

13 (24) ноября *1729 года* — 295 лет со дня рождения Александра Васильевича Суворова, русского полководца

29 декабря - 315 лет со дня рождения Елизаветы I, российской императрицы

15 января - 230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова, поэта

17 (29) января - 165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова, русского писателя

10 февраля - 135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастернака, писателя, поэта

13 (24) февраля - 280 лет со дня рождения Фёдора Фёдоровича Ушакова, адмирал, командующий Черноморским флотом

6 марта - 210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова, писателя, педагога

8 апреля - 155 лет со дня рождения Вениамина Петровича Семенова Тянь-Шанского, географа

25 апреля (7 мая) – 185 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского, русского композитора

28 мая - 285 лет со дня рождения Федота Ивановича Шубина, скульптора

КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ

255 лет «Бригадир» Д. И. Фонвизин (1769)

210 лет «Воспоминания о царском селе» А. С. Пушкин (1814, дата написания)

200 лет «Горе от ума» А. С. Грибоедов (1824, дата написания)

190 лет «Конек-Горбунок» П. П. Ершов (1834)

185 лет «Мцыри» М. Ю. Лермонтов (1839, дата написания)

170 лет «Муму» И. С. Тургенев (1854)

155 лет «Война и мир» Л. Н. Толстой (1869)

125 лет «Дама с собачкой» А. П. Чехов (1899)

110 лет «Детство. В людях. Мои университеты» М. Горький (1914)

55 лет «А зори здесь тихие...» Б.Л. Васильев (1969); «Они сражались за Родину» М.А. Шолохов (1969)