



**Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Верхнелюбазская средняя общеобразовательная школа»
Фатежского района Курской области**

Приложение №1

к программе дополнительного образования цифрового, естественнонаучного,
технического и гуманитарного профилей Центра образования цифрового и
гуманитарного профилей «Точка роста»

Согласована руководителем Центра «Точка Роста» «28» августа 2023 г.  /Н.Т. Гнездилова/	Принята педагогическим советом Протокол от «29» августа 2023 г. № 1	Утверждена руководителем ОУ Приказ от «30» августа 2023 г. № 25  /А.А. Пучинин/
--	--	--

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Журналистика»
(стартовый уровень)**

Срок реализации программы – 1 год
Возраст детей - 13-17 лет

Составитель:
Педагог Центра – Гребенькова Ирина Дмитриевна

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1 - «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	8
1.3 Планируемые результаты. Ключевые компетенции.....	9
1.4 Содержание программы.....	11
Раздел 2– «Комплекс организационно-педагогических условий».....	20
2.1 Календарный учебный график.....	20
2.2 Оценочные материалы.....	21
2.3 Формы аттестации.....	25
2.4 Методические материалы.....	26
2.5 Условия реализации программы.....	30
2.6 Рабочая программа воспитания.....	31
2.7 Список литературы	40
2.8 Приложения	42

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база.

Образовательная программа «Журналистика» является частью Программы дополнительного образования цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

Реализация дополнительной общеобразовательной программы осуществляется на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.07.2020г.);
2. Федеральный закон от 14.04.2021 г. №127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и «Федеральный закон об образовании в Российской Федерации»;
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;
5. Приказ Минпросвещения России от 23 августа 2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
7. Приказ Минобрнауки России №882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 г. (ред от 26.07.2022 г.) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 №АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

13. Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО (ред от 14.12.2020 г. №113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;
14. Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных образовательных программ» с изменениями и дополнениями от 03.05.2023г.;
15. Программа воспитания МКОУ «Верхнелюбавская средняя общеобразовательная школа» на 2023-2024 учебный год
16. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МКОУ «Верхнелюбавская средняя общеобразовательная школа» Фатежского района Курской области.
17. Программа дополнительного образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика» имеет техническую направленность.

Отличительные особенности программы.

Особенностью методики проведения занятий является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным.

При организации кружка основной упор делается на работу учащихся на уроках русского языка и литературы (определенные типы игровых разминок: свобода речи, пополнение словарного запаса, дикция: скорость реагирования на происходящее, согласованность действий при коллективных формах работы, ориентация в пространстве). На этих уроках школьники учатся писать сочинения, в которых рассуждают на различные темы (часто дискуссионного характера), опираясь на жизненный опыт и прочитанные произведения. В начале учебного года составляется план работы на год, обсуждаются темы публикаций, вносятся интересные, инновационные предложения в содержание

рубрик, распределяется круг обязанностей между членами детской редколлегии.

Одним из наиболее интересных аспектов деятельности является работа с медиа (создание газет и журналов, видеоматериалов, радиопередач и др.).

Уровень программы.

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для обучения детей в возрасте от 13 до 17 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей разного возраста с постоянным составом.

Краткая характеристика возрастных особенностей учащихся.

Программа ориентирована на детей среднего школьного возраста. Характерными возрастными особенностями подросткового возраста являются: усиленное внимание к собственному внутреннему миру, развитие мечтательности, сознательный уход от реальности в фантастику, авантюризм, самоуверенность, бурное проявление чувств.

Наполняемость групп.

Минимальное количество учеников в одной группе – 5.

Максимальное количество учеников в одной группе – 20. Это связано с материально-технической базой школы и санитарно-гигиеническими требованиями.

Объём и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 72 часа, 2 часа в неделю. Срок реализации программы 36 недель. Сроки прохождения занятий: с сентября по май включительно.

Срок освоения программы «Журналистика» - 1 год.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 занятия, продолжительность занятия - 40 минут; между занятиями предусмотрен 10 минутный перерыв.

Форма обучения очная, с возможностью использования дистанционных технологий.

Формы организации образовательного процесса:

- 1) фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно;
- 2) групповая:
 - в малых группах;
 - индивидуально-групповая форма предусматривает распределение учебной работы между членами группы, когда каждый член группы выполняет часть общей задачи.
- 3) индивидуальная работа: осуществляется в рамках как фронтальных, так и групповых форм. Это самостоятельное выполнение обучающимися одинаковых для всей группы заданий.

Особенности организации образовательного процесса:

- традиционность (Программа реализуется в рамках учреждения);
- реализуется по принципу сетевой формы;
- реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель программы: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через овладение основами журналистики.

Для реализации цели базового уровня программы предполагается решение следующих педагогических **задач:**

Образовательно-предметные:

- сформировать систему знаний, умений и навыков по основам журналистики;
- формировать теоретические знания и фактические знания в сфере журналистики;
- способствовать формированию профессиональной грамотности.

Воспитательные:

- воспитать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях;
- создать оптимальные условия для формирования и развития коллектива;
- воспитывать ответственность, самостоятельность, аккуратность;
- создавать условия для детско-юношеской инициативы.

Развивающие:

- развитие творческих способностей школьников, осуществляя выпуск газет;
- развитие интереса к профессии журналиста;
- развитие эмоционально-волевых сфер, способствующих формированию активной гражданской позиции;
- создавать условия для критического мышления, креативности, расширения кругозора, развивать их культуру речи, письма, общения.

1.3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Планируемые результаты.

В результате изучения курса «Журналистика» у обучающихся формируются личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия), предметные результаты.

Личностными результатами программы является формирование следующих умений:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Метапредметными результатами освоения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Предметные результаты изучения курса «Юный журналист» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности:

- узнали основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);

- узнали основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

- узнали различные способы сбора материала.

Ключевые компетенции.

Ценностно-смысловые компетенции:

- способность к определению цели учебной деятельности;
- способность к оптимальному планированию действий;
- умение действовать по плану.

Познавательные компетенции:

- любознательность, познавательный интерес;
- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов.

Информационные компетенции:

- осознанную потребность в новых знаниях;
- способности к поиску и применению новой информации.

Коммуникативные компетенции:

- доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте;
- адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни;
- продуктивное взаимодействие в коллективе.

Компетенции личностного самосовершенствования:

- фантазию, воображение;
- наглядное, ассоциативно-образное мышление;
- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;
- память, внимание, сосредоточенность;
- достижение и переживание ситуации успеха.

Общекультурные компетенции:

- аккуратность, экономное отношение к материалам;
- дисциплинированность, ответственность;
- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;
- основы здорового образа жизни;

- ПОЗИТИВНУЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ.
- ПОЗИТИВНУЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ.

1.4.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1 - Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего часов	Теория	Практик а	
1	Введение в историю журналистики.	12	10	2	Опрос, самостоятельная работа
1.1	Вводное занятие.	2	2	0	Опрос
1.2	Журналистика в России.	6	6	0	Опрос
1.3	Журналистское произведение.	4	2	2	Опрос, самостоятельная работа
2	Основы журналистики	34	25	9	Опрос, самостоятельная работа, наблюдение
2.1	Понятие о жанре.	2	2	0	Опрос
2.2	Информационные жанры.	1	1	0	Опрос
2.3	Заметка.	5	4	1	Опрос, самостоятельная работа
2.4	Методы сбора информации.	4	2	2	Опрос, самостоятельная работа
2.5	Интервью.	7	5	2	Опрос, самостоятельная работа, наблюдение

2.6	Репортаж.	9	7	2	Опрос, самостоятельна я работа, наблюдение
2.7	Статья.	6	4	2	Опрос, самостоятельна я работа
3	Школьная газета.	10	8	2	Опрос, самостоятельн ая работа, наблюдение
4	Работа с фотоматериалами.	8	6	2	Опрос, наблюдение
4.1	Фотожурналистика.	4	4	0	Опрос
4.2	Фоторедакторы.	4	2	2	Опрос, наблюдение
5	Основы работы с видео.	7	4	3	Наблюдение, самостоятельн ая работа
5.1	Что такое видео.	4	2	2	Наблюдение, самостоятельна я работа
5.2	Видеоредакторы.	3	2	1	Наблюдение, самостоятельна я работа
6	Итоговое занятие.	1	1	0	Опрос
	Итого:	72	54	18	

К программе прилагается *Календарно-учебный план* (Приложение)

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Введение в историю журналистики.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с учащимися, составление плана работы в группе, знакомство с программой.

Форма контроля: опрос.

Тема 2. Журналистика в России.

Теория: Журналистика в России. Возникновение журналистики в России. «Куранты», «Петровские ведомости», «Всякая всячина» Екатерины II, «Трутень», «Московские ведомости», Краткий обзор журналов XIX века. Состояние современной журналистики в России.

Форма контроля: опрос.

Тема 3. Журналистское произведение.

Теория: Журналистское произведение. Рождение журналистского произведения, социальный заказ, приверженность определенной теме, замысел произведения, структура, проблемная сторона замысла. Накопление материала, планирование и конкретизация идеи.

Практика: Написать материал по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла, его воплощением в конкретной работе.

Форма контроля: опрос, самостоятельная работа.

Раздел 2. Основы журналистики

Тема 1. Понятие о жанре.

Теория: Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы. Проблемы жанроразграничения, различные теории жанров журналистики.

Форма контроля: опрос.

Тема 2. Информационные жанры.

Теория: Информационные жанры. Общая характеристика. Особенности информационных жанров, их отличительные признаки.

Форма контроля: опрос.

Тема 3. Заметка.

Теория: Заметка - простейшая форма оперативного газетного сообщения. Событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая

оперативность. Способы подачи краткой информации в газете и журнале: тематические, политематические, хроникальные подборки. "Перевернутая пирамида".

Практика: написать заметку на актуальную тему.

Форма контроля: опрос, самостоятельная работа.

Тема 4. Методы сбора информации.

Теория: Методы сбора информации. Методы сбора первичной информации, факторы, влияющие на выбор методов. Традиционные и нетрадиционные методы. Наблюдение и эксперимент как метод сбора первичной информации. Эксперимент как метод и жанр журналистики.

Практика: собрать материал, используя метод эксперимента. Подготовить «правильный список вопросов».

Форма контроля: опрос, самостоятельная работа.

Тема 5. Интервью.

Теория: Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.

Практика: собрать материал, используя метод интервью. Подготовить «правильный список вопросов».

Форма контроля: опрос, самостоятельная работа, наблюдение.

Тема 6. Репортаж.

Теория: Репортаж. Метод наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское "я", внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.

Практика: подготовить материал для репортажа на актуальную тему.

Форма контроля: опрос, самостоятельная работа, наблюдение.

Тема 7. Статья.

Теория: Статья. Виды статей, трансформация жанра. Статья - жанр, предназначенный для анализа актуальных, общественно-значимых процессов, ситуаций, явлений и управляющих ими закономерностей. Функции и задачи статьи. Проблемная, общеисследовательская, полемическая, историческая.

Практика: подготовить актуальную статью.

Форма контроля: опрос, самостоятельная работа.

Раздел 3. Школьная газета.

Теория: Как и о чем писать для школьной газеты. Жанровые формы. Газетный и авторский почерк.

Организация работы редколлегии. Планирование. Техническое обеспечение.

Практика: подготовить материал для школьной газеты. Оформление школьной газеты на актуальную тему.

Форма контроля: опрос, самостоятельная работа, наблюдение.

Раздел 4. Работа с фотоматериалами.

Тема 1. Фотожурналистика.

Теория: Композиция фотоснимка. Золотое сечение. Линия красоты. Жанры. Приёмы

построения фотокадра. Подготовка снимка к печати в газете.

Форма контроля: опрос.

Тема 2. Фоторедакторы.

Теория: виды фоторедакторов.

Практика: редактирование фото.

Форма контроля: опрос, наблюдение.

Раздел 5. Основы работы с видео.

Тема 1. Что такое видео.

Теория: Структура видео файла. Каких форматов бывает видео. Что нужно учитывать перед тем как начать снимать видео. Настраиваем звук. Штатив. Выбираем фон. Какая камера нужна для съемки.

Практика: съемки видео.

Форма контроля: наблюдение, самостоятельная работа.

Тема 2. Видеоредакторы.

Теория: Разновидности видеоредакторов.

Практика: монтаж видео для школьной группы СМИ в Интернете.

Форма контроля: наблюдение, самостоятельная работа.

Раздел 6. Итоговое занятие

Теория: подведение итогов работы за год.

Форма контроля: опрос.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график является составной частью Программы, содержащей комплекс основных характеристик образования и определяющей даты начала и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель, сроки контрольных процедур, и составляется для каждой учебной группы.

Таблица 2 – Календарный учебный график

№ п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	«Журналистика»	1 год	01.09	26.05	36	72	72		06.11 02.01 04.01 08.03 01.05 09.05	20-26.05

2.2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Таблица 3 - Оценка планируемых результатов обучения

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка образовательно-предметных результатов		
<p><i>Учащиеся в основном усвоили:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возникновение журналистики в России; - что такое журналистское произведение, - понятие о жанре; - информационные жанры; - что такое заметка; - методы сбора первичной информации; - наблюдение и эксперимент; - что такое интервью; - что такое репортаж. - что такое метод наблюдения. - критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра; - что такое статья; - виды статей; - как и о чем писать для школьной газеты. - жанровые формы; - газетный и авторский почерк; - композицию фотоснимка; - приёмы построения 	<p><i>Учащиеся в достаточной мере знают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возникновение журналистики в России; - состояние современной журналистики в России: - что такое журналистское произведение, приверженность определенной теме, замысел произведения, структуру; - понятие о жанре. Жанрообразующие факторы; - информационные жанры. Общая характеристика. Особенности информационных жанров; - что такое заметка, событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая оперативность; - методы сбора первичной информации, факторы, влияющие на выбор методов; - традиционные и нетрадиционные методы. - наблюдение и эксперимент; - что такое интервью; - виды интервью; 	<p><i>Учащиеся полностью представляют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возникновение журналистики в России; - состояние современной журналистики в России: - что такое журналистское произведение, рождение журналистского произведения, социальный заказ, приверженность определенной теме, замысел произведения, структуру; - понятие о жанре. Жанрообразующие факторы. Проблемы жанроразграничения, различные теории жанров журналистики; - информационные жанры. Общая характеристика. Особенности информационных жанров, их отличительные признаки;

<p>фотокадра.</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды фоторедакторов; - что такое видео; - виды видеоредакторов. <p>Учащиеся в основном умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - написать заметку на актуальную тему; - собрать материал, используя методы интервью и эксперимента. - подготовить материал для репортажа на актуальную тему; - подготовить актуальную статью; - оформить школьную газету; - подготовить снимок к печати; - снимать видео; - монтировать видео. 	<ul style="list-style-type: none"> - что такое репортаж. - что такое метод наблюдения. - критерий отбора события для репортажа; - что такое статья; - виды статей, трансформация жанра; - как и о чем писать для школьной газеты. - жанровые формы; - газетный и авторский почерк; - композицию фотоснимка; - приёмы построения фотокадра. - виды фоторедакторов; - что такое видео; - структуру видео файла, каких форматов бывает видео; - виды видеоредакторов. <p>Учащиеся могут уверенно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - написать материал по любой интересующей теме; - написать заметку на актуальную тему; - собрать материал, используя методы интервью и эксперимента. - подготовить материал для репортажа на актуальную тему; - подготовить актуальную 	<ul style="list-style-type: none"> - что такое заметка, событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая оперативность. Способы подачи краткой информации в газете и журнале; - методы сбора первичной информации, факторы, влияющие на выбор методов; - традиционные и нетрадиционные методы. - наблюдение и эксперимент; - что такое интервью; - виды интервью; - что такое репортаж. - что такое метод наблюдения. - критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра; - что такое статья; - виды статей, трансформация жанра; - как и о чем писать для школьной газеты. - жанровые формы; - газетный и авторский почерк; - композицию фотоснимка. Золотое
---	--	---

	<p>статью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформить школьную газету; - подготовить снимок к печати в газете; - снимать видео; - монтировать видео для публикации. 	<p>сечение. Линия красоты. Жанры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмы построения фотокадра. - виды фоторедакторов; - что такое видео; - структуру видео файла, каких форматов бывает видео; - виды видеоредакторов. <p>Учащиеся могут свободно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - написать материал по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла, его воплощением в конкретной работе; - написать заметку на актуальную тему; - собрать материал, используя методы интервью и эксперимента. - подготовить «правильный список вопросов»; - подготовить материал для репортажа на актуальную тему; - подготовить актуальную статью; - оформить школьную газету; - подготовить снимок к печати в газете;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - снимать видео; - монтировать видео для публикации.
Оценка развивающих результатов		
<p><i>Недостаточно развиты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное целеполагание и планирование собственной деятельности; - основы анализа, самооценки, коррекции результатов деятельности; - рефлексия на всех этапах работы; - выбор источников информации для поиска нового знания; - самостоятельный поиск, извлечение и использование необходимой информации из различных источников разными способами; - умение отличать новое знание от уже известного; - ориентирование в своей системе знаний; - конструктивное взаимодействие с другими людьми в различных видах деятельности; - умение последовательно выражать свои мысли; - умение вести диалог; - уважение к мнению собеседника; 	<p><i>В достаточной мере развиты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное и планирование собственной деятельности; - основы анализа, самооценки, коррекции результатов деятельности; - рефлексия на всех этапах работы; - выбор источников информации для поиска нового знания; - самостоятельный поиск, извлечение и использование необходимой информации из различных источников разными способами; - умение отличать новое знание от уже известного; - ориентирование в своей системе знаний; - конструктивное взаимодействие с другими людьми в различных видах деятельности; - умение последовательно выражать свои мысли; - умение вести диалог; - уважение к мнению собеседника; 	<p><i>Уверенно развиты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанное целеполагание и планирование собственной деятельности; - основы анализа, самооценки, коррекции результатов деятельности; - рефлексия на всех этапах работы; - выбор источников информации для поиска нового знания; - самостоятельный поиск, извлечение и использование необходимой информации из различных источников разными способами; - умение отличать новое знание от уже известного; - ориентирование в своей системе знаний; - конструктивное взаимодействие с другими людьми в различных видах деятельности; - умение последовательно

<ul style="list-style-type: none"> - постановка вопросов в споре, обсуждении; - оптимальное разрешение конфликтов; - нахождение компромиссов в споре. 	<ul style="list-style-type: none"> - постановка вопросов в споре, обсуждении; - оптимальное разрешение конфликтов; - нахождение компромиссов в споре. 	<p>выражать свои мысли;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение вести диалог; - уважение к мнению собеседника; - постановка вопросов в споре, обсуждении; - оптимальное разрешение конфликтов; - нахождение компромиссов в споре.
Оценка воспитательных результатов		
<p>Недостаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивое внимание, память; - смелость, ответственность, честность; - аккуратность, скромность, культура поведения; - дружелюбие, доброжелательность; - работоспособность, дисциплинированность, самодисциплина. 	<p>В достаточной мере развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивое внимание, память; - смелость, ответственность, честность; - аккуратность, скромность, культура поведения; - дружелюбие, доброжелательность; - работоспособность, дисциплинированность, самодисциплина. 	<p>Уверенно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивое внимание, память; - смелость, ответственность, честность; - аккуратность, скромность, культура поведения; - дружелюбие, доброжелательность; - работоспособность, дисциплинированность, самодисциплина.
Оценка ключевых компетенций		
<p>Недостаточно развиты: ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к определению цели учебной деятельности; - способность к оптимальному планированию 	<p>В достаточной мере развиты: ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к определению цели учебной деятельности; - способность к оптимальному планированию 	<p>Уверенно развиты: ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к определению цели учебной деятельности; - способность к

<p>действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение действовать по плану. <p>познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, познавательный интерес; - стремление к овладению новыми знаниями и умениями; - способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов. <p>информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых знаниях; - способности к поиску и применению новой информации. <p>коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте; - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни; - продуктивное взаимодействие в коллективе. <p>компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фантазию, воображение; 	<p>действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение действовать по плану. <p>познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, познавательный интерес; - стремление к овладению новыми знаниями и умениями; - способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов. <p>информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых знаниях; - способности к поиску и применению новой информации. <p>коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте; - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни; - продуктивное взаимодействие в коллективе. <p>компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фантазию, воображение; - наглядное, ассоциативно- 	<p>оптимальному планированию действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение действовать по плану. <p>познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательность, познавательный интерес; - стремление к овладению новыми знаниями и умениями; - способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов. <p>информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанную потребность в новых знаниях; - способности к поиску и применению новой информации. <p>коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте; - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни; - продуктивное взаимодействие в коллективе. <p>компетенции</p>
--	--	--

<p>- наглядное, ассоциативно-образное мышление;</p> <p>- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;</p> <p>- память, внимание, сосредоточенность;</p> <p>- достижение и переживание ситуации успеха.</p> <p>общекультурные компетенции:</p> <p>- аккуратность, экономное отношение к материалам;</p> <p>- дисциплинированность, ответственность;</p> <p>- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;</p> <p>- основы здорового образа жизни.</p>	<p>образное мышление;</p> <p>-основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;</p> <p>- память, внимание, сосредоточенность;</p> <p>- достижение и переживание ситуации успеха.</p> <p>общекультурные компетенции:</p> <p>- аккуратность, экономное отношение к материалам;</p> <p>- дисциплинированность, ответственность;</p> <p>- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;</p> <p>- основы здорового образа жизни.</p>	<p>личностного самосовершенствования:</p> <p>- фантазию, воображение;</p> <p>- наглядное, ассоциативно-образное мышление;</p> <p>- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;</p> <p>- память, внимание, сосредоточенность;</p> <p>- достижение и переживание ситуации успеха.</p> <p>общекультурные компетенции:</p> <p>- аккуратность, экономное отношение к материалам;</p> <p>- дисциплинированность, ответственность;</p> <p>- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;</p> <p>- основы здорового образа жизни.</p>
---	--	--

Отслеживание результатов направлено на получение информации о достижении учащихся, на процесс и на результат педагогического процесса. Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является:

содействовать воспитанию у учащихся ответственности за результаты своего труда, критического отношения к достигнутому, привычки к самоконтролю и самонаблюдению, что формирует навык самоанализа.

К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования:

- индивидуальный характер;
- систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения; разнообразие форм проведения;
- дифференцированный подход.

2.2 ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Таблица 4 - Виды и формы контроля

Вид контроля	Форма контроля
Вводный контроль. Направлен на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений дает информацию об уровне технологической подготовки учащихся).	Собеседование, наблюдение, тестирование, просмотр работ, ранее самостоятельно выполненных самими учащимися.
Текущий контроль (по итогам занятий). Осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся.	Опросы, собеседование, наблюдение, контрольные задания (общие, дифференциация и подбор индивидуальных заданий с учетом особенностей учащихся), устные (фронтальный опрос, беседа) письменные (карточки-задания), машинные (программированный контроль: оставление схем, тестирование); В конце каждого занятия важно проводить просмотры выполненных работ. Это позволяет фиксировать этапы работы, обращать внимание ребят на композиционные достоинства и недочеты.
Тематический контроль (по итогам завершения каждой темы) Осуществляется по мере прохождения темы, раздела и имеющий цель систематизировать знания учащихся. Этот вид контроля подготавливает учащихся к итоговым занятиям.	Мини-выставки, контроль качества и количества выполненных работ, беседы, наблюдение.
Итоговый контроль, проводимый в конце каждого полугодия, всего учебного года.	Практические: (самостоятельная работа), индивидуальные и фронтальные,

	комбинированные (творческий проект: индивидуальный и коллективный), самоконтроль.
--	---

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для выявления результативности работы применяются следующие формы деятельности:

- наблюдение в ходе обучения с фиксацией результата;
- анализ, обобщение и обсуждение результатов обучения;
- проведение открытых занятий с их последующим обсуждением;
- участие в проектной деятельности учреждения, города;
- промежуточные мини-соревнования по темам и направлениям конструирования между группами;
- участие в соревнованиях муниципального, регионального уровней;
- оценка выполненных практических работ, проектов.

Формы отслеживания образовательных результатов.

Собеседование, опрос, тестирование, самостоятельная работа учащихся, выставки, конкурсы, фотоматериалы (участие в выставках, готовые работы), диагностика личностного психологического роста учащихся,

Поощрением ребенка являются грамоты, дипломы, памятные подарки.

Формы демонстрации образовательных ресурсов.

Показать свой уровень владения основными компетенциями в различной форме: выставки, конкурсы, соревнования, проекты. Это могут быть как индивидуальные, так и коллективные формы.

Отслеживание личностного развития учащихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Информационно-методическое обеспечение программы.

Методы обучения – словесный, игровой, объяснительно-иллюстративный, наглядный, практический.

В соответствии с возрастными особенностями обучающихся используются разнообразные формы организации занятий и методы обучения.

Наглядные и дидактические материалы:

- программа;
- библиотека книг для школьного возраста;
- специальная методическая литература;

наглядные пособия (плакаты, готовые изделия, фрагменты росписи, и т.д.)

Основной формой работы в объединении является учебно-практическая деятельность.

На занятиях в объединении «Lego-конструирование» используются такие формы работы с учащимися:

1. Индивидуальная (самостоятельное выполнение заданий):

- индивидуализированная, где учитываются учебные и индивидуальные возможности учащихся.

2. Групповая, которая предполагает наличие системы «руководитель – группа – учащийся» и включает в себя:

- дифференцированно - групповую (группы могут быть постоянными или временными в зависимости от возможностей учащихся и сложности выполняемого задания);

- кооперативно-групповую (каждая группа выполняет часть общего задания).

В учебные занятия включены экскурсии, учебные игры, конкурсы, выставки.

Примерный алгоритм учебного занятия

I. Организационный этап

1. Организация учащихся на начало занятия.
2. Повторение техники безопасности при работе с инструментами.
3. Подготовка учебного места к занятию.

II. Основной этап

1. Повторение учебного материала предыдущих занятий.
Тематические беседы.
2. Освоение теории и практики нового учебного материала.
3. Выполнение практических заданий, упражнений по теме разделов.
4. Дифференцированная самостоятельная работа.
5. Анализ самостоятельных работ. Коррекция возможных ошибок.
6. Мини-выставка готовых работ.
7. Регулярные физкультминутки и упражнения для глаз.

III. Завершающий этап

1. Рефлексия, самоанализ результатов.
2. Общее подведение итогов занятия.
3. Тематические мини-выставки.
4. Мотивация учащихся на последующие занятия.

При реализации программы используются следующие **методические материалы**:

Таблица 5 – Методические материалы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально- техническое оснащение, дидактико- методический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации

1.	Введение в историю журналистики.	Учебные плакаты, карточки. Ноутбук, проектор	Теоретическое	Опрос
2.	Основы журналистики	Учебные плакаты, карточки. Ноутбук, проектор	Теоретическое, практическое	Опрос
3.	Школьная газета.	Учебные плакаты, карточки. Ноутбук, проектор. Инструменты и материалы (бумага, канцелярские принадлежности)	Теоретическое, практическое	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
4.	Работа с фотоматериалам и	Учебные плакаты, карточки. Ноутбук, проектор. Фотоаппарат, штатив. Фоторедактор.	Теоретическое, практическое	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
5.	Основы работы с видео.	Учебные плакаты, карточки. Ноутбук, проектор. Фотоаппарат, видеокамера, штатив. Видеоредактор.	Теоретическое, практическое	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа

б.	Итоговое занятие.	Учебные плакаты, карточки. Ноутбук, проектор.	Теоретическое, практическое	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
----	--------------------------	---	--------------------------------	---

2.6 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровые условия.

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее специальное педагогическое образование.

Материально-технические условия.

Для успешной реализации программы дополнительного образования «Журналистика» необходимо:

- для проведения теоретических занятий требуется учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;
- оборудование – столы, стулья, шкафы для хранения, компьютер;
- методические пособия и разработки по техническому дизайну;
- материалы (бумага, картон, скотч и т. д.);
- инструменты (ножницы, канцелярские ножи и т.д.).

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания предназначена для группы учащихся объединения «Журналистика» художественной направленности в возрасте 13-17 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один год обучения.

Количество учащихся в учебной группе составляет 10-20 человек.

Формы работы с учащимися: индивидуальные и групповые.

Цель, задачи и результаты воспитательной работы.

Цель воспитательной программы: создание психологически комфортного культурно-образовательного пространства для подготовки разносторонне развитой личности гражданина, способной ориентироваться в системе ценностей, в потребностях современной жизни, адаптироваться в новых социально-экономических условиях, осуществлять непрерывное самообразование, личностно самосовершенствование, используя потенциал свободного времени. Для достижения этой цели решаются следующие задачи воспитания:

- организация активной, творческой жизнедеятельности детей и подростков;
- развитие ключевых компетенций, необходимых в учебной деятельности;
- активное использование в воспитательной системе возможности ближайшего социума;
- развитие внутренней мотивации подростка;
- формирование ценностно-смыслового равенства ребенка и взрослого – взрослый лишь создает условия, решение принимает сам подросток;
- пропаганда коллективного характера деятельности, удовлетворяющего потребность в общении, проявлении и утверждении себя, готовности прийти на помощь друзьям;
- формирование благоприятного для личностного развития ребенка, подростка эмоциональный климат;
- социальная поддержка воспитанников, ориентирующая их на преодоление трудностей, вхождение в социум, сотрудничество с родителями.

Основные направления.

Воспитание в рамках программы предполагает следующие направления:

- художественно-эстетическая деятельность;
- познавательная деятельность;
- социально-значимая деятельность;
- духовно-нравственная деятельность;
- культура безопасности жизнедеятельности.

Воспитательная работа реализуется через:

- традиционные дела;
- целевые воспитательные программы;
- районные целевые программы, реализуемые на базе учреждения;
- участие в районных и областных конкурсах, выставках;
- работа с родителями;
- работа с детским коллективом.

Формы, методы, технологии воспитательной работы.

Формы: выставка, конкурс, акция, ярмарка, праздник.

В воспитательной деятельности используются следующие группы методов:

- убеждение, упражнение, поощрение и наказание;
- организация детского коллектива, убеждение и стимулирование;
- убеждение (словесное разъяснение, требование, дискуссия), организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование), стимулирование поведения (оценка, взаимооценка, похвала, поощрение, наказание и т. п.);
- разностороннее воздействие на сознание, чувства и волю учащихся (беседа, диспут, метод примера, убеждение и т. п.); организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение, поручение, создание воспитывающей ситуации); регулирование, коррекция и стимулирование поведения и деятельности (соревнование, поощрение, наказание, оценка).

Способы проверки ожидаемых результатов.

- анализ подготовки и проведения мероприятий с применением дистанционных форм организации;
- количественные показатели (количество проведённых мероприятий, охват участников, охват зрителей);

- социальные показатели (заинтересованность учащихся, педагогов и родителей);

- учёт запроса проводимых традиционных мероприятий в онлайн режиме.

Работа с коллективом учащихся.

Работа с коллективом учащихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала учащихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями.

Работа с родителями учащихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения;

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей;

- организация консультаций педагога психолога с родителями учащихся.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2023-2024 УЧЕБНОГО ГОДА

Таблица 6 – календарный план
воспитательной работы

Дела	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Акции и церемонии		
Церемония поднятия государственного флага под государственный гимн	каждый учебный понедельник	Учитель ОБЖ, учитель музыки, классные руководители
Областная благотворительная ярмарка	сентябрь, апрель	Ст.вожатая, классные руководители
Сбор макулатуры в рамках благотворительной акции «Киноэкология»	сентябрь	Классные руководители
Праздники		
День знаний	1 сентября	ЗВР, классные руководители
Международный день пожилых людей	1 октября	Ст.вожатая, классные руководители
День учителя	5 октября	Ст.вожатая, классные руководители
Посвящение в пятиклассники	октябрь	Ст.вожатая, классный руководитель
День отца в России	16 октября	Ст.вожатая, классный руководитель
День народного единства	4 ноября	Библиотекарь, учитель истории, классные руководители
День матери в России	27 ноября	Ст.вожатая, классный руководитель
День Конституции Российской Федерации	12 декабря	Учитель обществознания, учитель истории, классные руководители

Новогодняя елка	декабрь	ЗВР, ст.вожатая, классные руководители
День Защитника Отечества	22 февраля	Классные руководители
Масленица	февраль-март	Ст.вожатая, МКУК СДК, классные руководители
Международный женский день	8 марта	Классные руководители
Праздник Весны и Труда	1 мая	Классные руководители
День Победы	9 мая	ЗВР, ст.вожатая, классные руководители
Классные часы к памятным датам		
День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	Классные руководители, Советник директора
День окончания Второй мировой войны	3 сентября	Классные руководители, Советник директора
Международный день распространения грамотности	8 сентября	Классные руководители
Международный день памяти жертв фашизма	10 сентября	Классные руководители
100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской	13 сентября	Классные руководители Советник директора
День туризма	27 сентября	Учителя физической культуры, учитель ОБЖ
Международный день музыки	1 октября	Классные руководители, учитель музыки
День защиты животных	4 октября	Классные руководители
Международный день школьных библиотек	25 октября	Классные руководители, школьный библиотекарь
День государственного герба Российской Федерации	30 ноября	Классные руководители
День неизвестного солдата	3 декабря	Классные руководители, Советник директора
День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	Ст.вожатая, классные

		руководители
Международный день художника	8 декабря	Ст.вожатая, учитель ИЗО
День героев Отечества	9 декабря	Классные руководители
День прав человека	10 декабря	Классные руководители, социальный педагог
День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады	27 января	Ст.вожатая, классные руководители
День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	27 января	Классные руководители
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	Классные руководители, Советник директора
День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724 г)	8 февраля	Классные руководители, школьный библиотекарь
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)	15 февраля	Классные руководители
Международный день родного языка	21 февраля	Классные руководители, учителя русского языка и литературы
450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574)	14 марта	Классные руководители, библиотекарь
10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией	18 марта	Классные руководители, ЗВР, рук.кружков, внеурочки, учителя истории и обществознания
Всемирный день театра (конкурс талантов)	27 марта	Классные руководители, рук. внеурочки
Всемирный день здоровья	7 апреля	Учителя физической

		культуры, учитель ОБЖ
День космонавтики	12 апреля	Классные руководители, Советник директора
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	19 апреля	Классные руководители, Советник директора, учитель истории
Всемирный день Земли	22 апреля	Классные руководители, ЗВР
День российского парламентаризма	27 апреля	Классные руководители, учитель обществознания
Международный день музеев	18 мая	Ст.вожатая
День детских общественных организаций России	19 мая	Классные руководители, ст.вожатая, Советник директора
День славянской письменности и культуры	24 мая	Классные руководители, учителя русского языка и литературы
Тематические недели, декады, месячники		
Неделя безопасности	сентябрь, март	Учитель ОБЖ, классные руководители
Неделя безопасного поведения в сети Интернет	сентябрь, март	Классные руководители, учитель информатики, педагог-психолог
Месячник пожарной безопасности	сентябрь, март	Учитель ОБЖ, классные руководители
Международные дни наблюдения птиц	октябрь	Учитель биологии
Дни правовых знаний	октябрь	Классные руководители, социальный педагог
Экологический месячник	ноябрь	ЗВР, классные руководители
Концерты		
Концерт ко дню учителя	октябрь	Ст.вожатая , классные руководители, учитель музыки ,рук. кружков

Концерт к 8 марта	март	Ст.вожатая, классные руководители, учитель музыки
Концерт к 9 мая	май	ЗВР, классные руководители, рук.кружков, учитель музыки
Конкурсы		
Конкурс цветочных композиций ко Дню учителя	октябрь	Старосты классов, классные руководители, воспитатели
Конкурс оригинальных поздравительных видео к Новому году	декабрь	Ст.вожатая, классные руководители
Конкурс на лучшее оформление кабинетов к Новому году	декабрь	ЗВР, классные руководители
Смотр талантов (ко дню театра)	март	Классные руководители, рук. внеурочки
Спортивные соревнования		
Дни здоровья	октябрь	Учителя физической культуры, классные руководители
Дни здорового образа жизни	февраль	Учителя физической культуры, классные руководители

2.8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА:

1. Корконосенко, С.Г. Основы журналистики / С.Г. Корконосенко. - М.: КноРус, 2018. - 384 с.;
2. Криницын, Е. Как брать интервью. 8 мастер-классов от лучших журналистов России / Е. Криницын. - М.: Альпина Паблишер, 2019. - 164 с.
3. Стровский, Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода. Учебное пособие / Д.Л. Стровский. - М.: Юнити, 2018. - 352 с.
4. Кенигсберг, А. Фотография за 30 секунд / А. Кенигсберг, Дж. Нил, М. Прюст и др. - М.: Рипол-классик, 2018. - 160 с.
5. Фисун, П.А. Фотография. От простого к сложному / П.А. Фисун. - М.: АСТ, 2018. - 224 с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

6. Стровский, Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода. Учебное пособие / Д.Л. Стровский. - М.: Юнити, 2018. - 352 с.
7. Кенигсберг, А. Фотография за 30 секунд / А. Кенигсберг, Дж. Нил, М. Прюст и др. - М.: Рипол-классик, 2018. - 160 с.
8. Фисун, П.А. Фотография. От простого к сложному / П.А. Фисун. - М.: АСТ, 2018. - 224 с.
9. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011;
10. Пиши, сокращай: Как создавать сильный текст / Максим Ильяхов, Людмила Сарычева. -2-е изд. - м.: ап, 2017;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

11. Кенигсберг, А. Фотография за 30 секунд / А. Кенигсберг, Дж. Нил, М. Прюст и др. - М.: Рипол-классик, 2018. - 160 с.
12. Фисун, П.А. Фотография. От простого к сложному / П.А. Фисун. - М.: АСТ, 2018. - 224 с.
13. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011;
14. Стровский, Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода. Учебное пособие / Д.Л. Стровский. - М.: Юнити, 2018. - 352 с.
15. Корконосенко, С.Г. Основы журналистики / С.Г. Корконосенко. - М.: КноРус, 2018. - 384 с.;

Приложение
К дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе

Календарный - тематический учебный план (1 год обучения)

Таблица 7 - Календарно-тематический учебный план

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1.			Введение в историю журналистики.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
2.			Введение в историю журналистики.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
3.			Журналистика в России.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
4.			Возникновение журналистики в России.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
5.			Возникновение журналистики в России.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
6.			Краткий обзор журналов XIX века.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
7.			Состояние современной журналистики в России.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
8.			Состояние современной журналистики в России.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
9.			Журналистское произведение.	1	Учебное	Кабинет	Опрос

10.			Рождение журналистского произведения.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
11.			Написать материал по любой интересующей теме.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
12.			Написать материал по любой интересующей теме.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
13.			Понятие о жанре	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
14.			Понятие о жанре	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
15.			Информационные жанры.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
16.			Заметка.	1	Учебное, практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
17.			Сжатость изложения, высокая оперативность.	1	Практическое	Кабинет	Опрос
18			Способы подачи краткой информации.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
19			Способы подачи краткой информации.	1	Учебное, практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
20			Написать заметку на актуальную тему.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
21			Методы сбора информации.	1	Учебное, практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа

22			Наблюдение и эксперимент.	1	Учебное, практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
23			Собрать материал, используя метод эксперимента.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
24			Подготовить «правильный список вопросов».	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
25			Интервью.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
26			Виды интервью.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
27			Виды интервью.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
28			Логика интервью.	1	Учебное, практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
29			Моделирование ситуации.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
30			Собрать материал, используя метод интервью.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
31			Подготовить «правильный список вопросов».	1	Учебное, практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
32			Репортаж.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа

33		Метод наблюдения.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
34		Фиксация в тексте его хода и результатов.	1	Учебное, практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
35		Критерий отбора события для репортажа.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
36		Событийный репортаж.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
37		Познавательный репортаж.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
38		Спортивный репортаж.	1	Учебное	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
39		Подготовка материала для репортажа.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
40		Подготовка материала для репортажа.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
41		Статья.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос
42		Виды статей.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
43		Функции статьи.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
44		Задачи статьи.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение,

							самостоятельная работа
45			Подготовка актуальной статьи.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
46			Подготовка актуальной статьи.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
47			Школьная газета.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
48			Организация работы редколлегии.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
49			Материалы для школьной газеты.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
50			Материалы для школьной газеты.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
51			Жанровые формы.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
52			Жанровые формы.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
53			Газетный и авторский почерк.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
54			Газетный и авторский почерк.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
55			Оформление школьной газеты.	1	Учебное	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа

56			Работа с фотоматериалами.	1	Учебное	Кабинет	Опрос
57			Фотожурналистика.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос
58			Композиция фотоснимка.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос
59			Приёмы построения фотокадра.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
60			Фоторедакторы.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
61			Виды фоторедакторов.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
62			Редактирование фото.	1	Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
63			Редактирование фото.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение
64			Что такое видео. Структура видео файла.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
65			Формат видео.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
66			Съёмки видео.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
6			Съёмки видео.	1	Учебное,	Кабинет	Опрос, наблюдение,

					Практическое		самостоятельная работа
68			Видеоредакторы.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
69			Разновидности видеоредакторов.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
70			Монтаж видео.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос, наблюдение, самостоятельная работа
71			Монтаж видео.	1	Учебное, Практическое	Кабинет	Опрос
72			Итоговое занятие.				Опрос